



تبیین تاثیر آموزش خلاق تکنیک های ادبی بر فرایند طراحی معماری (قاب بندی خلاق، فهم خلاق و حل خلاق مسئله)



معرفی

آموزش طراحی معماری یکی از اصلی ترین بخش های مباحث آموزش معماری بشمار می رود که این امر جست و جوی ابزارهای مفید در این زمینه را ضروری می نماید. از آنجایی که عمدتاً دانشجویان در مراحل اولیه طراحی و شکل گیری ایده و تبدیل آن به طرح مایه و ساختار اولیه دچار دشواری هایی می شوند، بهره گیری از تکنیک هایی به عنوان ابزار تحریک ذهن سبب می شود که تمرکز و توجه از مرکزیت صرف معماری به سایر حوزه ها معطوف شده و با وارد شدن دانش هایی از حوزه های مختلف و پیوند آن با حوزه معماری و به دست آوردن درک بهتری از موضوع، زمینه فعالیت های ذهنی خلاقانه برای دانشجویان از فهم تا حل مسئله میسر شود. تکنیک های ادبی به عنوان روش خلاقانه در طراحی معماری یک بار تست شده و نتایج آن در قالب چند مقاله و تز دکتری در دانشگاه تهران مرکزی ارائه شده است و این ایده اکنون در حال گسترش و آماده سرمایه گذاری می باشد.

تیم ما

- مریم نوری: دکترای معماری، عضو هیات علمی و استادیار دانشگاه آزاد اسلامی، استاد مدعو دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم تحقیقات
- دکترای معماری، عضو هیات علمی و استادیار دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی

نیازمندی های بازار

- دانشجویان معماری: درک بهتر از موضوع و ایجاد زمینه فعالیت های ذهنی خلاقانه برای آن ها
- اساتید معماری: ایجاد ارتباط جدید را بین ذهن و مسئله طراحی

- علاقه مندان به حوزه طراحی: بهره گیری از تکنیک هایی به عنوان ابزار تحریک ذهن در جهت تمرکز و توجه از مرکزیت صرف معماری به سایر حوزه ها و کمک به مراحل اولیه طراحی و شکل گیری ایده و تبدیل آن به طرح مایه و ساختار اولیه

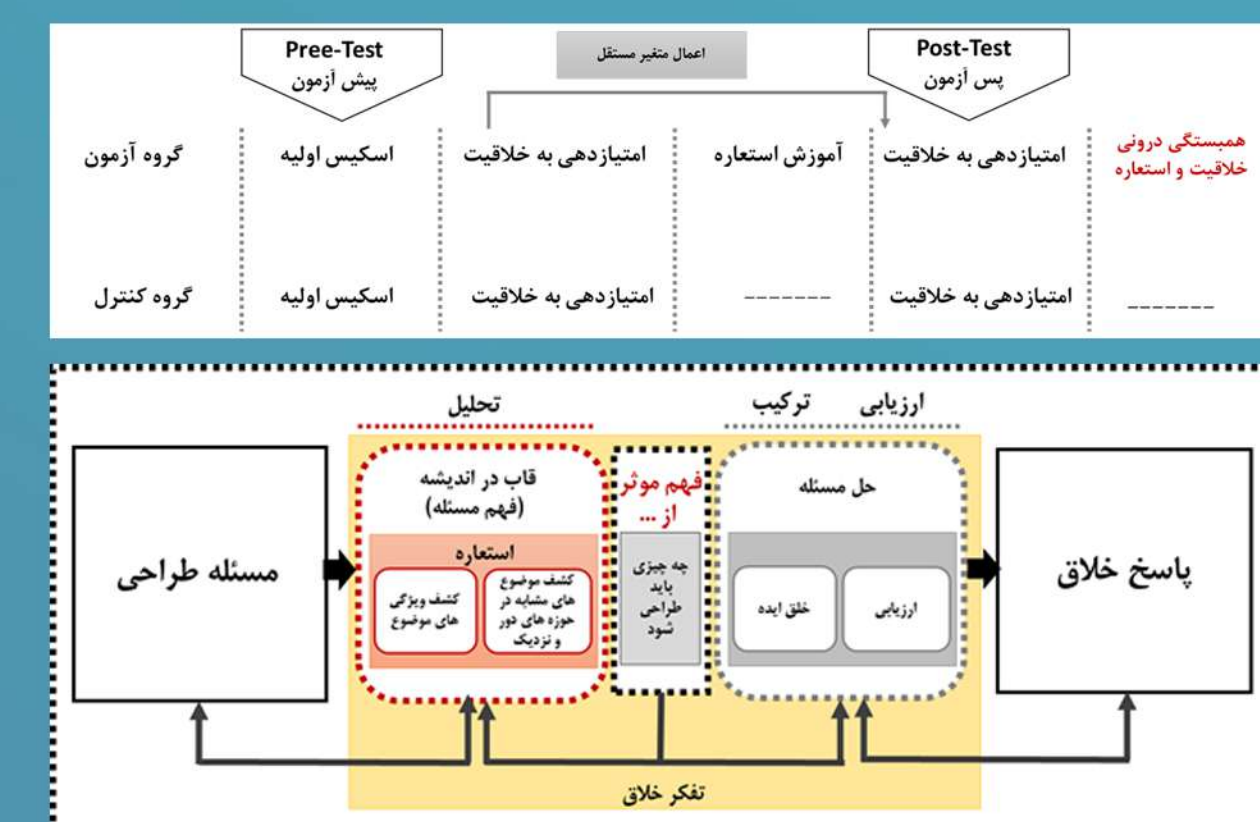
راهکارهای ما

فرایند کسب و کار

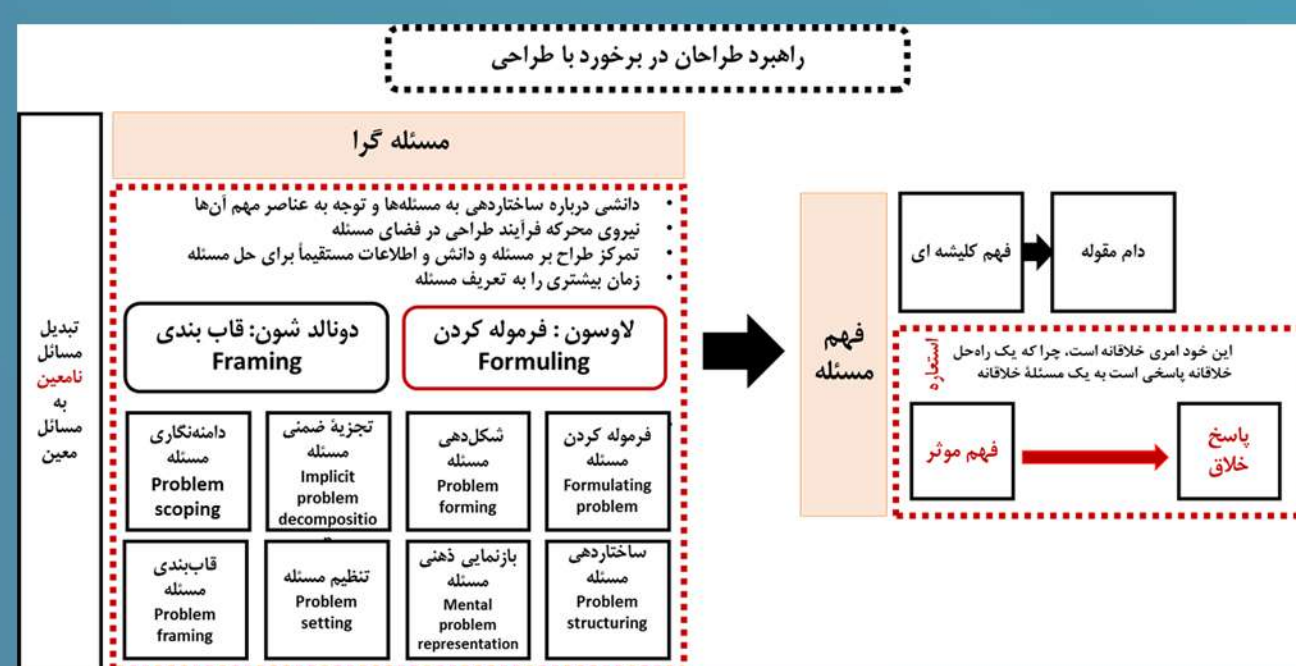
جریان درآمدی

تحلیل رقبا

بهره گیری از تکنیک های ادبی از جمله استعاره چه تاثیری در ارتقای خلاقیت دانشجویان از مرحله فهم تا حل خلاق مسئله در آموزش و طراحی معماری دارد؟



- همکاری با دانشگاه های سراسر کشور در حوزه آموزش معماری
- اشنایی اساتید گروه معماری با روش های اوزشی خلاق جدید در دنیا
- ایجاد بسترسازی خلاق در فرایند طراحی معماری در دانشگاه ها
- کسب درآمد برای دانشگاه از طریق برگزاری دوره های آموزشی حضوری و آنلاین



- کسب درآمد برای دانشگاه از طریق برگزاری دوره های آموزشی حضوری و آنلاین.

- تهیه اپلیکیشن درآمدزا در زمینه طراحی حرفه ای برای دفتر معماری که با این تکنیک ها شروع به طراحی می نمایند.

- انجام طرح های پژوهشی مبتکرانه و مرتبط با ایده با سرمایه گذاری موفق و استخراج نتایج کار در قالب مقاله و دا کتاب و ...

مواردی که این ایده/طرح منظر دارد و تاکنون در ایران در حوزه فرایند طراحی به آن پرداخته نشده است:
تهیه یک روش پیشنهادی برای افزایش خلاقیت در آموزش طراحی معماری
- به کارگیری صناعات ادبی زبان فارسی همچون استعاره، قیاس، روایتگری و... در حوزه طراحی معماری
- ارتقای کیفیت آموزش طراحی معماری در راستای افزایش خلاقیت

مرحله دوم: بررسی رویای صوری	مرحله اول: پیش نویس سئوالات پرسشنامه	مرحله سوم: بررسی اعتبار محتوای پرسشنامه
این مرحله شامل بررسی رویای صوری است که در آن به دنبال کشف مفاهیم عمیق و پنهان در ذهن افراد هستیم. این کار از طریق مصاحبه های عمیق و استفاده از تکنیک های خلاقانه انجام می گیرد.	در این مرحله، سئوالاتی طراحی می شود که به منظور سنجش میزان آشنایی و درک افراد از مفاهیم مطرح شده در مرحله دوم است. این سئوالات به گونه ای طراحی می شود که پاسخ دهنده را به تفکر وادار کند.	این مرحله شامل بررسی اعتبار محتوای پرسشنامه است. برای این منظور، از روش های آماری و آزمون های آماری استفاده می شود تا از صحت و قابلیت اعتماد سئوالات اطمینان حاصل شود.

اندازه بازار هدف

- از تکنیک های ادبی به عنوان روش خلاقانه در طراحی معماری، تکنیک استعاره یک بار تست شده و نتایج آن در قالب چند مقاله و تز دکتری در دانشگاه تهران مرکزی ارائه شده است.

- دانشجویان و اساتید معماری، طراحان، نهادهای آموزشی دانشگاهی و علاقه مندان به حوزه طراحی می توانند مخاطبین این ایده باشند

اطلاعات مالی کسب و کار

- مبلغ حدودی ۳۰۰ میلیون تومان برای برگزاری دوره ها

- مبلغ حدودی ۲۰۰ میلیون تومان برای ساخت وبسایت و اپلیکیشن مربوطه

- مبلغ حدودی ۳۰۰ میلیون تومان جهت انجام طرح پژوهشی و ارائه نتایج در قالب مقاله و کتاب

- مبلغ حدودی ۳۰۰ میلیون تومان تشکیل و راه اندازی تیم جهت تشکیل تیم متمرکز و پیشبرد طرح و همکاری با مراکز رشد و حوزه های فناورانه دانشگاهی

مدل

همکاری با

واحد دانشگاه

- برگزاری دوره های آموزشی حضوری و آنلاین برای اساتید و دانشجویان

- ادامه انجام ایده پژوهشی در قالب طرح پژوهشی اجرایی

- همکاری با مراکز رشد و حوزه های فناورانه دانشگاهی

مجوزهای کسب شده

از تکنیک های ادبی به عنوان روش خلاقانه در طراحی معماری، یک بار تکنیک استعاره تست شده و نتایج آن در قالب چند مقاله و تز دکتری در دانشگاه تهران مرکزی ارائه شده است.

راه های ارتباطی

تلفن: ۰۹۱۲۲۸۷۸۲۷۲
ایمیل: Nouri_Maryam@hotmail.com

